

Έτησια Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης του Εκπαιδευτικού Έργου της Σχολικής Μονάδας (έτος αναφοράς: 2025-2026)

Σχολική Μονάδα: 5ο ΗΜΕΡΗΣΙΟ ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ - BENIAMIN Ο ΛΕΣΒΙΟΣ - 3351009

Σχολικό Έτος: 2025 - 2026

Ημερομηνία Εξαγωγής: 08/07/2026

Α. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ

Καταγράφονται συνοπτικά τα χαρακτηριστικά και οι ιδιαιτερότητες της σχολικής μονάδας, που κρίνονται σημαντικά για την αποτύπωση της εικόνας του σχολείου

Β. ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Θετικά σημεία

Κατά το σχολικό έτος 2025-2026 η σχολική μονάδα παρουσίασε σημαντικά θετικά στοιχεία ως προς την οργάνωση, την παιδαγωγική λειτουργία και την εξωστρέφεια του εκπαιδευτικού έργου. Ιδιαίτερα ενισχύθηκε η ενεργός συμμετοχή των μαθητών/τριών σε δράσεις βιωματικού, συνεργατικού, πολιτιστικού, περιβαλλοντικού, ψηφιακού και συμπεριληπτικού χαρακτήρα.

Ένα βασικό θετικό σημείο ήταν η σύνδεση της μάθησης με την πράξη. Οι μαθητές δεν περιορίστηκαν στην παθητική παρακολούθηση, αλλά ανέλαβαν ρόλους, ερεύνησαν, παρουσίασαν, δημιούργησαν, συνεργάστηκαν και παρήγαγαν συγκεκριμένα μαθησιακά προϊόντα. Η ενασχόληση με την ιστορία του Κάστρου της Μυτιλήνης, οι πολιτιστικές και περιβαλλοντικές διαδρομές, η αξιοποίηση της σχολικής βιβλιοθήκης και η λειτουργία του σχολικού στούντιο ανέδειξαν ένα σχολείο ζωντανό, δημιουργικό και ανοιχτό στην τοπική κοινωνία.

Θετικά αποτιμάται επίσης η καλλιέργεια δεξιοτήτων ζωής: συνεργασία, υπευθυνότητα, επικοινωνία, κριτική σκέψη, ψηφιακός γραμματισμός, δημιουργική έκφραση και δημόσιος λόγος. Οι μαθητές συμμετείχαν σε podcast, συνεντεύξεις, άρθρα, βίντεο, βιβλιοπαρουσιάσεις και δράσεις πεδίου, αποκτώντας εμπειρίες που υπερβαίνουν το τυπικό μάθημα και ενισχύουν την αυτοπεποίθησή τους.

Σημαντικό θετικό σημείο αποτέλεσε και η ενίσχυση του σχολικού κλίματος. Οι δράσεις συμπερίληψης, αποδοχής της διαφορετικότητας, πρόληψης αποκλεισμών και καλλιέργειας ενσυναίσθησης συνέβαλαν στη διαμόρφωση πιο ασφαλούς και ανθρώπινου περιβάλλοντος. Παράλληλα, η συνεργασία μαθητών και εκπαιδευτικών σε κοινά έργα ενίσχυσε τις σχέσεις εμπιστοσύνης, διαλόγου και παιδαγωγικής συνοδοιπορίας.

Τέλος, ιδιαίτερα θετική υπήρξε η αξιοποίηση των υφιστάμενων υποδομών του σχολείου, όπως η βιβλιοθήκη, το εργαστήριο Πληροφορικής, το στούντιο και η ιστοσελίδα του σχολείου. Η σχολική μονάδα πέτυχε να μετατρέψει τους χώρους και τα μέσα της σε εργαλεία μάθησης, έκφρασης, προβολής και σύνδεσης με την οικογένεια και την

τοπική κοινωνία.

Σημεία προς βελτίωση

Παρά τη θετική συνολική αποτίμηση του εκπαιδευτικού έργου, αναδείχθηκαν ορισμένα σημεία που μπορούν να βελτιωθούν κατά την επόμενη σχολική χρονιά, ώστε οι δράσεις να αποκτήσουν ακόμη μεγαλύτερη συνέχεια, συστηματικότητα και μετρήσιμο παιδαγωγικό αποτέλεσμα.

Πρώτο σημείο προς βελτίωση είναι η πιο συστηματική καταγραφή και αξιοποίηση δεδομένων αξιολόγησης. Σε αρκετές δράσεις υπήρξαν ερωτηματολόγια, συζητήσεις, παρατήρηση και ανατροφοδότηση, ωστόσο χρειάζεται ενιαίο πλαίσιο τεκμηρίωσης με σύντομα εργαλεία πριν και μετά τις δράσεις, ώστε να αποτυπώνονται καθαρότερα η συμμετοχή, οι δεξιότητες που καλλιεργήθηκαν, οι δυσκολίες και οι προτάσεις των μαθητών, των εκπαιδευτικών και, όπου είναι δυνατόν, των γονέων.

Δεύτερο σημείο είναι η καλύτερη χρονική οργάνωση μεγάλων και απαιτητικών δράσεων. Ορισμένα σχέδια, όπως το ντοκιμαντέρ για το Κάστρο της Μυτιλήνης και η πλήρης οργάνωση της σχολικής βιβλιοθήκης, χρειάζονται μεγαλύτερη διάρκεια, σαφέστερα ενδιάμεσα παραδοτέα και πιο ρεαλιστικό χρονοδιάγραμμα, ώστε να ολοκληρώνονται χωρίς να επιβαρύνονται υπερβολικά οι μαθητές και οι εκπαιδευτικοί κατά τους τελευταίους μήνες του σχολικού έτους.

Τρίτο σημείο προς βελτίωση αποτελεί η περαιτέρω διεύρυνση της συμμετοχής. Στόχος είναι οι δράσεις να αγγίξουν ακόμη περισσότερα τμήματα και περισσότερους μαθητές, όχι μόνο τους ήδη ενεργούς και πρόθυμους. Ιδιαίτερη μέριμνα χρειάζεται για μαθητές που είναι πιο εσωστρεφείς, παρουσιάζουν δυσκολίες ένταξης ή έχουν περιορισμένη συμμετοχή στη σχολική ζωή.

Επιπλέον, προτείνεται η ολοκλήρωση της ψηφιακής καταχώρισης της σχολικής βιβλιοθήκης και η πιο οργανωμένη λειτουργία της ως δανειστικής βιβλιοθήκης. Παράλληλα, το σχολικό στούντιο μπορεί να αξιοποιηθεί ακόμη περισσότερο μέσα από σταθερό ετήσιο πρόγραμμα παραγωγών, σαφή κατανομή ρόλων και διατήρηση οργανωμένου ψηφιακού αρχείου.

Τέλος, χρειάζεται ενίσχυση της επικοινωνίας με τις οικογένειες, όχι μόνο με ενημερωτικό αλλά και με ανατροφοδοτικό χαρακτήρα. Σύντομα ερωτηματολόγια, προσκλήσεις σε παρουσιάσεις μαθητικών έργων και πιο συστηματική διάχυση των αποτελεσμάτων μπορούν να ενδυναμώσουν τη σχέση σχολείου – οικογένειας. Το σχολείο έχει ήδη γερά θεμέλια· το επόμενο βήμα είναι περισσότερη οργάνωση, συνέχεια και βαθύτερη συμμετοχή όλων.

Διοικητική λειτουργία

Θετικά σημεία

Στον άξονα «Διοικητική λειτουργία» το 5ο ΓΕΛ Μυτιλήνης – «Βενιαμίν ο Λέσβιος» παρουσίασε σημαντικά θετικά στοιχεία κατά το σχολικό έτος 2025–2026. Η σχολική μονάδα λειτούργησε με πνεύμα οργάνωσης, συνεργασίας, αξιοποίησης των διαθέσιμων πόρων και εξωστρέφειας, επιδιώκοντας η διοικητική λειτουργία να μη μένει μόνο στο επίπεδο της τυπικής διεκπεραίωσης, αλλά να στηρίζει ουσιαστικά το παιδαγωγικό έργο.

Ιδιαίτερα θετικό σημείο αποτέλεσε η αξιοποίηση των υποδομών του σχολείου. Η σχολική βιβλιοθήκη, το εργαστήριο Πληροφορικής, το σχολικό στούντιο και η ιστοσελίδα του σχολείου χρησιμοποιήθηκαν ως ζωντανοί χώροι και μέσα μάθησης, δημιουργίας, επικοινωνίας και προβολής του εκπαιδευτικού έργου. Η διοίκηση της σχολικής μονάδας στήριξε την ενεργοποίηση αυτών των χώρων, ευθαρρύνοντας τη συμμετοχή εκπαιδευτικών και μαθητών σε οργανωμένες δράσεις.

Σημαντική υπήρξε η δράση οργάνωσης και λειτουργίας της σχολικής βιβλιοθήκης. Οι μαθητές, με την καθοδήγηση των εκπαιδευτικών, συμμετείχαν στην καταμέτρηση, καταγραφή και αξιοποίηση του υλικού, ενώ παράλληλα αναπτύχθηκαν δράσεις δανεισμού και βιβλιοπαρουσιάσεων. Η βιβλιοθήκη άρχισε να μετατρέπεται σε χώρο συνεργασίας, φιλαναγνωσίας και παιδαγωγικής συνάντησης. Η δράση αυτή ανέδειξε την ικανότητα της

σχολικής μονάδας να οργανώνει υπάρχοντες πόρους και να τους μετατρέπει σε εργαλεία μάθησης.

Εξίσου θετική ήταν η λειτουργία της Μαθητικής Ομάδας Πολυμέσων και του σχολικού στούντιο. Η παραγωγή άρθρων, podcast, βίντεο και συνεντεύξεων ανέδειξε τη δημιουργικότητα των μαθητών και ενίσχυσε τη δημόσια παρουσία του σχολείου. Η διοίκηση αξιοποίησε την τεχνολογική υποδομή με τρόπο οργανωμένο, παιδαγωγικά χρήσιμο και εξωστρεφή, δίνοντας στους μαθητές ρόλους ευθύνης και δημόσιο λόγο.

Θετικά αποτιμάται επίσης η συνεργασία των εκπαιδευτικών διαφορετικών ειδικοτήτων, η κατανομή ρόλων στις δράσεις, η σύνδεση του σχολείου με την τοπική κοινωνία και η προβολή του παραγόμενου έργου μέσω της ιστοσελίδας. Οι πολιτιστικές και περιβαλλοντικές δράσεις, η συνεργασία με άλλη σχολική μονάδα και η ανάδειξη της τοπικής ιστορίας συνέβαλαν στη διαμόρφωση ενός σχολείου ανοιχτού στην κοινότητα.

Συνολικά, η διοικητική λειτουργία αποτιμάται θετικά, καθώς υπήρξε συντονισμός, αξιοποίηση ανθρώπινου δυναμικού, δημιουργική χρήση υποδομών και ενίσχυση της εξωστρέφειας. Το σχολείο λειτούργησε ως οργανωμένη κοινότητα μάθησης, όπου η διοίκηση στήριξε έμπρακτα τη συνεργασία, την καινοτομία και τη σύνδεση με την κοινωνία.

Σημεία προς βελτίωση

Παρά τη θετική συνολική εικόνα της διοικητικής λειτουργίας, αναδείχθηκαν ορισμένα σημεία που μπορούν να βελτιωθούν κατά την επόμενη σχολική χρονιά, ώστε η οργάνωση της σχολικής μονάδας να γίνει ακόμη πιο συστηματική, αποτελεσματική και διαρκής.

Πρώτο σημείο προς βελτίωση είναι η ολοκλήρωση της ψηφιακής οργάνωσης της σχολικής βιβλιοθήκης. Κατά τη φετινή χρονιά έγινε σημαντική αρχή με την καταμέτρηση, την καταγραφή και την αξιοποίηση του υλικού, όμως η πλήρης ψηφιακή καταχώριση χρειάζεται να συνεχιστεί με συγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα, σαφή κατανομή αρμοδιοτήτων και επιλογή κατάλληλου ψηφιακού εργαλείου. Η δημιουργία ηλεκτρονικού καταλόγου θα επιτρέψει την καλύτερη διαχείριση, τον ευκολότερο δανεισμό και την πρόσβαση μαθητών και εκπαιδευτικών στο διαθέσιμο υλικό.

Δεύτερο σημείο είναι η ανάγκη για πιο σταθερό ετήσιο πλάνο αξιοποίησης των σχολικών υποδομών. Το σχολείο διαθέτει αξιόλογους χώρους και μέσα, όπως βιβλιοθήκη, στούντιο, εργαστήριο Πληροφορικής και ιστοσελίδα. Χρειάζεται όμως από την αρχή της χρονιάς να καταρτίζεται πιο συγκεκριμένο πρόγραμμα χρήσης τους, ώστε οι δράσεις να μη βασίζονται μόνο στην καλή διάθεση ή στην επικαιρότητα, αλλά να εντάσσονται σε σταθερό σχέδιο λειτουργίας.

Τρίτο σημείο προς βελτίωση είναι η συστηματικότερη τεκμηρίωση των δράσεων. Τα παραγόμενα άρθρα, podcast, βίντεο, φωτογραφίες, παρουσιάσεις και λοιπά τεκμήρια μπορούν να οργανώνονται σε ενιαίο ψηφιακό αρχείο, ταξινομημένο ανά σχολικό έτος, άξονα αξιολόγησης και θεματική ενότητα. Με αυτόν τον τρόπο θα διευκολύνεται η εσωτερική αξιολόγηση, η ενημέρωση της σχολικής κοινότητας και η συνέχεια του έργου από χρονιά σε χρονιά.

Επιπλέον, χρειάζεται ενίσχυση των μηχανισμών ανατροφοδότησης από μαθητές, εκπαιδευτικούς, γονείς και συνεργαζόμενους φορείς. Σύντομα ερωτηματολόγια, συζητήσεις αποτίμησης και συγκεντρωτικά στοιχεία συμμετοχής μπορούν να βοηθήσουν τη διοίκηση να λαμβάνει πιο τεκμηριωμένες αποφάσεις και να σχεδιάζει στοχευμένες παρεμβάσεις.

Τέλος, προτείνεται η περαιτέρω διεύρυνση της συμμετοχής περισσότερων μαθητών και εκπαιδευτικών στις δράσεις διοικητικής και κοινοτικής εξωστρέφειας. Η σχολική μονάδα έχει ήδη ισχυρές βάσεις. Το επόμενο βήμα είναι η οργάνωση να γίνει ακόμη πιο σταθερή, η τεκμηρίωση πιο πλήρης και η συμμετοχή ακόμη πιο καθολική, ώστε το σχολείο να συνεχίσει να λειτουργεί ως σύγχρονη, ανοιχτή και αποτελεσματική κοινότητα μάθησης.

Θετικά σημεία

Κατά το σχολικό έτος 2025–2026 διαπιστώθηκε θετική στάση των εκπαιδευτικών απέναντι στη συνεχή επιμόρφωση και την επαγγελματική τους ανάπτυξη. Οι εκπαιδευτικοί συμμετείχαν σε διαδικτυακές και διά ζώσης ημερίδες, σεμινάρια και ενημερωτικές συναντήσεις που οργανώθηκαν από Συμβούλους Εκπαίδευσης, εκπαιδευτικούς και επιστημονικούς φορείς, πανεπιστημιακά ιδρύματα και δομές της εκπαίδευσης.

Ιδιαίτερα θετική υπήρξε η σύνδεση των επιμορφώσεων με τις πραγματικές ανάγκες της σχολικής μονάδας. Η θεματολογία αφορούσε τη διαφοροποιημένη διδασκαλία, την αξιολόγηση, τη συμπεριληπτική εκπαίδευση, την Ειδική Αγωγή, την παιδαγωγική διαχείριση της τάξης, την ψυχική υγεία των εφήβων, την πρόληψη του σχολικού εκφοβισμού και την αξιοποίηση των ψηφιακών τεχνολογιών.

Η λειτουργία του Τμήματος Ένταξης ενίσχυσε τη συνεργασία εκπαιδευτικών Γενικής και Ειδικής Αγωγής. Μέσα από την ανταλλαγή εμπειριών και παιδαγωγικών πρακτικών, καλλιεργήθηκε περισσότερο η συμπεριληπτική κουλτούρα και ενισχύθηκε η δυνατότητα υποστήριξης μαθητών με διαφορετικές εκπαιδευτικές ανάγκες.

Σημαντικό θετικό στοιχείο αποτέλεσε και η ενδοσχολική, άτυπη επιμόρφωση. Η λειτουργία του σχολικού στούντιο και της Μαθητικής Ομάδας Πολυμέσων έδωσε στους εκπαιδευτικούς ευκαιρίες εξοικείωσης με την παραγωγή podcast και βίντεο, τη χρήση σύγχρονου εξοπλισμού, την επεξεργασία ήχου και εικόνας και την υπεύθυνη δημοσίευση ψηφιακού περιεχομένου. Η γνώση διαχύθηκε μεταξύ των συναδέλφων μέσα από συνεργασία, πρακτική υποστήριξη και ανταλλαγή εκπαιδευτικού υλικού.

Παράλληλα, η συμμετοχή σε εθνικές εκπαιδευτικές πρωτοβουλίες, θεματικές δράσεις, πολιτιστικά και περιβαλλοντικά προγράμματα ενίσχυσε τη διαθεματικότητα και την εξωστρέφεια του σχολείου. Οι εκπαιδευτικοί συνεργάστηκαν για την υλοποίηση δράσεων σχετικών με τη συμπερίληψη, την τοπική ιστορία, το φυσικό περιβάλλον, την ψηφιακή δημιουργία και την ενεργό συμμετοχή των μαθητών.

Παρότι δεν υλοποιήθηκε νέο ευρωπαϊκό πρόγραμμα κινητικότητας, διατηρήθηκε η ευρωπαϊκή διάσταση της εκπαίδευσης μέσα από την αξιοποίηση πρακτικών συνεργατικής μάθησης, συμπερίληψης, ενεργού πολιτειότητας, περιβαλλοντικής ευαισθητοποίησης και ψηφιακού γραμματισμού.

Συνολικά, θετικά αποτιμώνται η διάθεση αυτοβελτίωσης των εκπαιδευτικών, η συνεργασία μεταξύ διαφορετικών ειδικοτήτων, η εφαρμογή των νέων γνώσεων στη διδακτική πράξη και η σταδιακή διαμόρφωση μιας σχολικής κοινότητας που μαθαίνει, αναστοχάζεται και εξελίσσεται.

Σημεία προς βελτίωση

Παρά τη θετική εικόνα της επαγγελματικής ανάπτυξης των εκπαιδευτικών, αναδεικνύεται η ανάγκη για πιο συστηματικό σχεδιασμό, καταγραφή και αξιολόγηση των επιμορφωτικών δράσεων. Η συμμετοχή σε επιμορφώσεις πραγματοποιείται σε σημαντικό βαθμό με ατομική πρωτοβουλία, χωρίς πάντοτε να εντάσσεται σε ένα ενιαίο ετήσιο σχέδιο που να ανταποκρίνεται στις συλλογικές ανάγκες της σχολικής μονάδας.

Προτείνεται, στην αρχή κάθε σχολικής χρονιάς, να πραγματοποιείται σύντομη διερεύνηση των επιμορφωτικών αναγκών των εκπαιδευτικών. Με βάση τα αποτελέσματα θα μπορούσε να διαμορφώνεται ετήσιο πρόγραμμα ενδοσχολικής επιμόρφωσης, με συγκεκριμένες θεματικές, χρονοδιάγραμμα και υπεύθυνους συντονισμού.

Χρειάζεται επίσης πιο οργανωμένη διάχυση της γνώσης που αποκτάται από ατομικές επιμορφώσεις. Οι εκπαιδευτικοί που παρακολουθούν ένα σεμινάριο ή πρόγραμμα μπορούν να παρουσιάζουν συνοπτικά στον Σύλλογο Διδασκόντων τις βασικές γνώσεις, το εκπαιδευτικό υλικό και τις πρακτικές που θεωρούν αξιοποιήσιμες. Έτσι, η ατομική επιμόρφωση θα μετατρέπεται σε συλλογικό κεφάλαιο για ολόκληρη τη σχολική μονάδα.

Σημείο προς βελτίωση αποτελεί και η καταγραφή της πρακτικής επίδρασης των επιμορφώσεων. Δεν αρκεί η απλή παρακολούθηση σεμιναρίων· χρειάζεται να αποτυπώνεται κατά πόσο οι νέες γνώσεις εφαρμόστηκαν στη διδασκαλία, στη διαχείριση της τάξης, στην υποστήριξη των μαθητών και στον σχεδιασμό των σχολικών δράσεων.

Ιδιαίτερη προτεραιότητα πρέπει να δοθεί σε επιμορφώσεις που αφορούν τη διαφοροποιημένη και συμπεριληπτική διδασκαλία, τη λειτουργία του Τμήματος Ένταξης, τη διαχείριση σύνθετων παιδαγωγικών περιστατικών, την τεχνητή νοημοσύνη στην εκπαίδευση, την ψηφιακή ασφάλεια και την προστασία προσωπικών δεδομένων.

Ως προς τα ευρωπαϊκά προγράμματα, βασικό σημείο προς βελτίωση αποτελεί η απουσία νέου ενεργού σχεδίου κινητικότητας ή συνεργασίας. Προτείνεται η συγκρότηση μικρής ομάδας εκπαιδευτικών για την παρακολούθηση προσκλήσεων, την αναζήτηση εταίρων και την προετοιμασία πρότασης για Erasmus , eTwinning ή άλλο ευρωπαϊκό πρόγραμμα. Η προσπάθεια χρειάζεται να ξεκινά έγκαιρα και να συνδέεται με σαφείς ανάγκες του σχολείου, όπως η συμπερίληψη, ο ψηφιακός μετασχηματισμός, η περιβαλλοντική εκπαίδευση και η ενεργός πολιτειότητα.

Τέλος, είναι αναγκαία η δημιουργία οργανωμένου ψηφιακού αρχείου με τις επιμορφώσεις, τις βεβαιώσεις, το επιμορφωτικό υλικό, τις καλές πρακτικές και τα αποτελέσματα των εθνικών και ευρωπαϊκών δράσεων. Έτσι θα εξασφαλιστούν η συνέχεια, η θεσμική μνήμη και η ουσιαστικότερη αξιοποίηση της αποκτηθείσας εμπειρίας.

Γ. ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Λειτουργία

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

3

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις)

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών και εκπαιδευτικών

Λειτουργία

Διοικητική λειτουργία

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

2

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις)

Σχολείο και κοινότητα

Ηγεσία - Οργάνωση και διοίκηση της σχολικής μονάδας

Λειτουργία

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

0

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις

-

Παρατηρήσεις / Σχόλια

Κατά το σχολικό έτος 2025-2026 το 5ο ΓΕΛ Μυτιλήνης - «Βενιαμίν ο Λέσβιος» σχεδίασε και υλοποίησε πέντε δράσεις βελτίωσης στο πλαίσιο της εσωτερικής αξιολόγησης της σχολικής μονάδας. Από αυτές, οι τρεις εντάχθηκαν στην Παιδαγωγική και Μαθησιακή Λειτουργία και οι δύο στη Διοικητική Λειτουργία. Δεν υλοποιήθηκε αυτοτελές σχέδιο δράσης στον τομέα της Επαγγελματικής Ανάπτυξης των Εκπαιδευτικών, χωρίς αυτό να σημαίνει ότι δεν υπήρξε συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε επιμορφωτικές δράσεις και διαδικασίες επαγγελματικής μάθησης.

1. Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Στην Παιδαγωγική και Μαθησιακή Λειτουργία υλοποιήθηκαν τρεις δράσεις στους άξονες «Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση», «Σχέσεις μεταξύ μαθητών/μαθητριών» και «Σχέσεις μεταξύ μαθητών/μαθητριών και εκπαιδευτικών». Η δράση «Ο τόπος μας ενώνει: Πολιτιστικές και Περιβαλλοντικές διαδρομές σχολείων του νομού Λέσβου» συνέδεσε τη διδασκαλία με τη βιωματική, διερευνητική και διαθεματική μάθηση. Μέσα από τη συνεργασία με το 3ο Γυμνάσιο Μυτιλήνης, τις εκπαιδευτικές επισκέψεις και την έρευνα γύρω από την τοπική ιστορία και το φυσικό περιβάλλον, οι μαθητές ανέπτυξαν δεξιότητες συνεργασίας, επικοινωνίας, παρατήρησης και παρουσίασης. Παράλληλα, ενισχύθηκαν η περιβαλλοντική τους συνείδηση και η σύνδεσή τους με την πολιτιστική ταυτότητα της Λέσβου. Η δράση «Εγώ και οι Άλλοι - Διαφορετικότητα και Συμπερίληψη» συνέβαλε στην καλλιέργεια σεβασμού, ενσυναίσθησης, αποδοχής και αλληλεγγύης. Οι βιωματικές παρεμβάσεις για την αναπηρία και την προσβασιμότητα, οι δράσεις ευγένειας και η ενημέρωση για την πρόληψη του σχολικού εκφοβισμού ενίσχυσαν την αίσθηση του «ανήκειν» και υποστήριξαν τη διαμόρφωση θετικότερου και ασφαλέστερου σχολικού κλίματος. Η δράση για το Κάστρο της Μυτιλήνης ενίσχυσε τις σχέσεις μαθητών και εκπαιδευτικών μέσα από τη συνεργασία σε ένα απαιτητικό ερευνητικό και δημιουργικό έργο. Οι μαθητές συμμετείχαν σε ιστορική έρευνα, επιτόπιες επισκέψεις, συνεντεύξεις, συλλογή προφορικών μαρτυριών και παραγωγή podcast. Παρότι το τελικό ντοκιμαντέρ δεν ολοκληρώθηκε εντός του σχολικού έτους, συγκεντρώθηκε αξιόλογο υλικό και αναπτύχθηκαν σημαντικές ερευνητικές, επικοινωνιακές και ψηφιακές δεξιότητες. Η δράση θα συνεχιστεί με στόχο την ολοκλήρωση και αξιοποίηση του παραγόμενου υλικού.

2. Διοικητική λειτουργία

Στη Διοικητική Λειτουργία υλοποιήθηκαν δύο δράσεις στους άξονες «Ηγεσία - Οργάνωση και διοίκηση της σχολικής μονάδας» και «Σχολείο και κοινότητα». Η δράση «Οργάνωση και Λειτουργία Σχολικής Βιβλιοθήκης» συνέβαλε στην καλύτερη αξιοποίηση ενός σημαντικού σχολικού πόρου. Οι μαθητές και οι εκπαιδευτικοί συνεργάστηκαν για την καταμέτρηση, καταγραφή και οργάνωση του υλικού, ενώ εφαρμόστηκαν πρακτικές δανεισμού και βιβλιοπαρουσιάσεων. Η βιβλιοθήκη άρχισε να λειτουργεί ως χώρος φιλιαναγνωσίας, συνεργασίας και διδακτικής αξιοποίησης.

Η καταχώριση του συνόλου του υλικού δεν ολοκληρώθηκε, γεγονός που καθιστά αναγκαία τη συνέχιση της δράσης και την ανάπτυξη ψηφιακού συστήματος καταλόγου και δανεισμού. Η δράση «Η Φωνή του 5ου – Το Στούντιο των Μαθητών σε Δράση» ενίσχυσε την εξωστρέφεια του σχολείου και τη σύνδεσή του με την τοπική κοινότητα. Μέσα από τη Μαθητική Ομάδα Πολυμέσων παρήχθησαν άρθρα, συνεντεύξεις, podcast και βίντεο, τα οποία δημοσιοποιήθηκαν μέσω της σχολικής ιστοσελίδας και των ψηφιακών καναλιών. Οι μαθητές ανέλαβαν ενεργούς ρόλους και ανέπτυξαν δεξιότητες δημοσιογραφικού λόγου, τεχνικής παραγωγής, συνεργασίας και υπεύθυνης ψηφιακής επικοινωνίας. ### 3. Επαγγελματική ανάπτυξη των εκπαιδευτικών Κατά το σχολικό έτος 2025-2026 δεν καταχωρίστηκε αυτοτελές σχέδιο δράσης στην Επαγγελματική Ανάπτυξη των Εκπαιδευτικών. Ωστόσο, οι εκπαιδευτικοί συμμετείχαν σε επιμορφώσεις, συνεργάστηκαν με εκπαιδευτικούς άλλων ειδικοτήτων και ανέπτυξαν νέες δεξιότητες μέσα από την υλοποίηση των πέντε δράσεων. Ιδιαίτερα σημαντική ήταν η άτυπη ενδοσχολική μάθηση στους τομείς της συμπερίληψης, της βιωματικής διδασκαλίας, της ψηφιακής παραγωγής και της διαχείρισης μαθητικών ομάδων. ### Συνολική αποτίμηση Η αποτίμηση των δράσεων είναι θετική, καθώς ενισχύθηκαν η μαθητική συμμετοχή, η συνεργασία, η συμπερίληψη, η βιωματική μάθηση, η αξιοποίηση των υποδομών και η εξωστρέφεια του σχολείου. Οι βασικές δυσκολίες αφορούσαν τον περιορισμένο διαθέσιμο χρόνο, τις αυξημένες απαιτήσεις ορισμένων παραγωγών και την ανάγκη συστηματικότερης τεκμηρίωσης και μέτρησης των αποτελεσμάτων. Για την επόμενη σχολική χρονιά προτείνονται η ολοκλήρωση του ντοκιμαντέρ και της ψηφιακής οργάνωσης της βιβλιοθήκης, η διεύρυνση της συμμετοχής μαθητών και εκπαιδευτικών, η καθιέρωση σαφέστερων χρονοδιαγραμμάτων και η υλοποίηση αυτοτελούς δράσης για την επαγγελματική ανάπτυξη των εκπαιδευτικών. Η εμπειρία της φετινής χρονιάς αποτελεί ισχυρή βάση για τη συνέχιση μιας οργανωμένης πορείας σχολικής βελτίωσης.

Σημαντικότερα αποτελέσματα των Δράσεων

Οι πέντε δράσεις βελτίωσης που υλοποιήθηκαν κατά το σχολικό έτος 2025-2026 είχαν σημαντικά αποτελέσματα στην παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία, στο σχολικό κλίμα, στην οργάνωση της σχολικής μονάδας και στη σύνδεσή της με την τοπική κοινότητα.

Πρώτο σημαντικό αποτέλεσμα ήταν η ενίσχυση της ενεργού συμμετοχής των μαθητών/τριών στη μαθησιακή διαδικασία. Μέσα από τη βιωματική, διερευνητική, συνεργατική και διαθεματική προσέγγιση, οι μαθητές δεν παρέμειναν απλοί αποδέκτες γνώσεων, αλλά ανέλαβαν ρόλους ερευνητών, παρουσιαστών, δημοσιογράφων, τεχνικών, δημιουργών ψηφιακού περιεχομένου και μελών ομάδων εργασίας. Η συμμετοχή τους σε επισκέψεις πεδίου, συνεντεύξεις, βιβλιοπαρουσιάσεις, podcast, βίντεο και πολιτιστικές ή περιβαλλοντικές δραστηριότητες συνέδεσε τη σχολική γνώση με πραγματικές εμπειρίες.

Παράλληλα, καλλιεργήθηκαν ουσιαστικές δεξιότητες, όπως η συνεργασία, η επικοινωνία, η υπευθυνότητα, η οργάνωση, η κριτική σκέψη, η επίλυση προβλημάτων και η δημόσια έκφραση. Ιδιαίτερα ενισχύθηκαν οι ψηφιακές δεξιότητες των μαθητών μέσα από τη χρήση εξοπλισμού ήχου και εικόνας, λογισμικών επεξεργασίας και

εργαλείων δημοσίευσης. Το σχολικό στούντιο λειτούργησε ως σύγχρονος χώρος μάθησης και δημιουργίας, ενώ οι μαθητικές παραγωγές αποτέλεσαν ένα αξιόλογο ψηφιακό αρχείο της σχολικής ζωής.

Σημαντικό αποτέλεσμα υπήρξε και η βελτίωση του σχολικού κλίματος. Η δράση για τη διαφορετικότητα και τη συμπερίληψη συνέβαλε στην καλλιέργεια ενσυναίσθησης, αποδοχής, αλληλοσεβασμού και ευαισθητοποίησης απέναντι στις ανάγκες των άλλων. Οι βιωματικές παρεμβάσεις για την προσβασιμότητα, οι δράσεις ευγένειας και η ενημέρωση κατά του σχολικού εκφοβισμού ενίσχυσαν την αίσθηση ασφάλειας και του «ανήκειν» στη σχολική κοινότητα.

Ενισχύθηκαν επίσης οι σχέσεις μεταξύ μαθητών και εκπαιδευτικών. Η συνεργασία τους σε κοινά έργα, όπως η έρευνα για το Κάστρο της Μυτιλήνης, η παραγωγή podcast, η οργάνωση της βιβλιοθήκης και η λειτουργία της Ομάδας Πολυμέσων, διαμόρφωσε σχέσεις εμπιστοσύνης και δημιουργικής συνεργασίας. Οι εκπαιδευτικοί λειτούργησαν ως συντονιστές, εμπυχωτές και υποστηρικτές, δίνοντας στους μαθητές χώρο για πρωτοβουλία και ανάληψη ευθύνης.

Θετικά αποτελέσματα καταγράφηκαν και ως προς την αξιοποίηση των σχολικών υποδομών. Η σχολική βιβλιοθήκη ενεργοποιήθηκε ως χώρος φιλαναγνωσίας, δανεισμού, βιβλιοπαρουσιάσεων και συνεργατικής μάθησης. Παράλληλα, πραγματοποιήθηκε σημαντικό μέρος της καταμέτρησης και καταγραφής του υλικού της, δημιουργώντας τις προϋποθέσεις για την ολοκλήρωση της ψηφιακής οργάνωσης και της συστηματικής δανειστικής λειτουργίας της.

Η σύνδεση του σχολείου με την τοπική ιστορία, το φυσικό περιβάλλον και την κοινότητα ενδυναμώθηκε αισθητά. Οι μαθητές γνώρισαν ιστορικούς και περιβαλλοντικούς χώρους της Λέσβου, συνεργάστηκαν με το 3ο Γυμνάσιο Μυτιλήνης και ήρθαν σε επαφή με επιστήμονες, φορείς και κατοίκους της περιοχής. Μέσα από τη συλλογή προφορικών μαρτυριών και την ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς καλλιεργήθηκαν η τοπική ταυτότητα και η ιστορική συνείδηση.

Τέλος, ενισχύθηκε η εξωστρέφεια της σχολικής μονάδας. Η δημοσίευση άρθρων, podcast, συνεντεύξεων και βίντεο στην ιστοσελίδα του σχολείου έκανε το εκπαιδευτικό έργο περισσότερο ορατό στους γονείς και στην τοπική κοινωνία. Παρότι δεν ολοκληρώθηκε το ντοκιμαντέρ για το Κάστρο ούτε η πλήρης ψηφιακή καταχώριση της βιβλιοθήκης, παρήχθη αξιόλογο υλικό και τέθηκαν σταθερές βάσεις για τη συνέχιση και ολοκλήρωση των δύο δράσεων κατά την επόμενη σχολική χρονιά.

Συνολικά, οι δράσεις συνέβαλαν στη διαμόρφωση ενός σχολείου περισσότερο συμμετοχικού, συμπεριληπτικού, δημιουργικού, οργανωμένου και ανοιχτού στην κοινωνία.

Δυσκολίες που παρουσιάστηκαν

Κατά την υλοποίηση των πέντε δράσεων βελτίωσης παρουσιάστηκαν ορισμένες δυσκολίες, οι οποίες αφορούσαν κυρίως τον διαθέσιμο χρόνο, τον συντονισμό των συμμετεχόντων, τις απαιτήσεις του ωρολογίου προγράμματος και την τεχνική πολυπλοκότητα ορισμένων δραστηριοτήτων. Οι δυσκολίες αυτές δεν ανέστειλαν συνολικά την πορεία των δράσεων, αλλά οδήγησαν σε αναπροσαρμογές, ιεράρχηση προτεραιοτήτων και αναζήτηση εναλλακτικών τρόπων υλοποίησης.

Η σημαντικότερη δυσκολία ήταν ο περιορισμένος διαθέσιμος χρόνος των μαθητών και των εκπαιδευτικών. Οι δράσεις πραγματοποιήθηκαν παράλληλα με το καθημερινό διδακτικό έργο, τις γραπτές δοκιμασίες, τις εξετάσεις, τις σχολικές εκδηλώσεις και τις λοιπές υποχρεώσεις της σχολικής μονάδας. Κατά τους τελευταίους μήνες του σχολικού έτους, οι αυξημένες υποχρεώσεις των μαθητών περιορίσαν τη δυνατότητα τακτικών συναντήσεων και επηρέασαν ιδιαίτερα την ολοκλήρωση του ντοκιμαντέρ για το Κάστρο της Μυτιλήνης.

Η συγκεκριμένη δράση παρουσίασε επιπλέον αυξημένες τεχνικές και οργανωτικές απαιτήσεις. Η ιστορική τεκμηρίωση, η συγγραφή σεναρίου, οι εξωτερικές λήψεις, η ηχογράφηση, το μοντάζ και η επεξεργασία του οπτικοακουστικού υλικού απαιτούσαν περισσότερο χρόνο από τον αρχικά προβλεπόμενο. Παράλληλα, η διαδικασία εξασφάλισης των απαραίτητων αδειών για λήψεις στον αρχαιολογικό χώρο αποδείχθηκε χρονοβόρα. Για τον λόγο αυτό δεν ολοκληρώθηκε το τελικό ντοκιμαντέρ, παρήχθη όμως podcast και συγκεντρώθηκε

σημαντικό υλικό για συνέχιση της δράσης.

Αντίστοιχα, η δράση της σχολικής βιβλιοθήκης επηρεάστηκε από την έλλειψη επαρκούς χρόνου για την καταμέτρηση και την πλήρη καταχώριση του μεγάλου όγκου υλικού. Διαπιστώθηκε επίσης έλλειψη εξειδικευμένης γνώσης σχετικά με την ψηφιακή καταλογογράφηση και τη λειτουργία ενός οργανωμένου ηλεκτρονικού συστήματος δανεισμού. Έτσι, η πλήρης ψηφιακή οργάνωση της βιβλιοθήκης μεταφέρεται ως στόχος στην επόμενη σχολική χρονιά.

Στη λειτουργία της Μαθητικής Ομάδας Πολυμέσων παρατηρήθηκε διακύμανση στη συνέπεια και στη συμμετοχή ορισμένων μαθητών. Αυτό είχε ως αποτέλεσμα ορισμένες φορές να επιβαρύνονται περισσότερο οι ενεργότεροι μαθητές. Η δυσκολία αντιμετωπίστηκε με ανακατανομή των αρμοδιοτήτων και ανάθεση μικρότερων και σαφέστερων εργασιών. Παράλληλα, η χρήση επαγγελματικού εξοπλισμού, η δημοσιογραφική σύνταξη, η προετοιμασία συνεντεύξεων και η εφαρμογή κανόνων δεοντολογίας απαιτούσαν συνεχή καθοδήγηση. Παρουσιάστηκαν επίσης περιστασιακές τεχνικές δυσκολίες στις ρυθμίσεις των καμερών, των μικροφώνων και του φωτισμού.

Στη δράση για τη διαφορετικότητα και τη συμπερίληψη, βασικές δυσκολίες ήταν η ένταξη των παρεμβάσεων στο ωρολόγιο πρόγραμμα και η εξασφάλιση της συμμετοχής όσο το δυνατόν περισσότερων τμημάτων. Χρειάστηκε προσεκτικός σχεδιασμός, ώστε οι βιωματικές δραστηριότητες να είναι σύντομες, ασφαλείς, ουσιαστικές και κατάλληλες για την ηλικία των μαθητών του Λυκείου.

Στις πολιτιστικές και περιβαλλοντικές διαδρομές, οι παρατεταμένες βροχοπτώσεις δεν επέτρεψαν την πραγματοποίηση της προγραμματισμένης επίσκεψης στο Κάστρο της Μυτιλήνης. Επιπλέον, η συνεργασία μαθητών διαφορετικής ηλικίας και από διαφορετικές σχολικές μονάδες αποτελούσε αρχικά πρόκληση, χωρίς όμως τελικά να δημιουργήσει ουσιαστικά προβλήματα, καθώς οι μαθητές συνεργάστηκαν με σεβασμό και προθυμία.

Συνολικά, οι δυσκολίες αντιμετωπίστηκαν με συνεργασία, ευελιξία και αναπροσαρμογή του αρχικού σχεδιασμού. Παράλληλα, ανέδειξαν την ανάγκη για πιο ρεαλιστικά χρονοδιαγράμματα, σαφέστερη κατανομή ρόλων, έγκαιρη προετοιμασία των τεχνικών και διοικητικών διαδικασιών και συστηματικότερη υποστήριξη των συμμετεχόντων.

Ανάδειξη Πρακτικών και προτάσεις για αξιοποίησή τους από άλλα σχολεία (προαιρετικά).

Πρακτική 1

Άξονας

Σχολείο και κοινότητα

Τίτλος Δράσης

Η Φωνή του 5ου – Το Στούντιο των Μαθητών σε Δράση

Στόχος Βελτίωσης

Η δράση στοχεύει στη δημιουργία μιας **Μαθητικής Ομάδας Πολυμέσων** που δραστηριοποιείται γύρω από το στούντιο του 5ου Γενικού Λυκείου Μυτιλήνης. Οι μαθητές αναλαμβάνουν ρόλους συντακτών, δημοσιογράφων, τεχνικών ήχου και βίντεο, παρουσιαστών και διαχειριστών περιεχομένου.

Παράγουν άρθρα, podcasts, βίντεο και συνεντεύξεις, τα οποία αναρτώνται στον **επίσημο ιστότοπο του σχολείου (<https://5lyk.gr>)** και στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, δίνοντας δημόσιο λόγο στη μαθητική κοινότητα.

Το σχολικό στούντιο λειτουργεί ως χώρος **δημιουργικής μάθησης και εξωστρέφειας**, όπου η τεχνολογία συναντά την παιδεία.

Στόχος είναι η ενίσχυση των δεξιοτήτων επικοινωνίας, υπευθυνότητας και συνεργασίας, καθώς και η ανάδειξη του σχολείου ως ανοιχτής, σύγχρονης κοινότητας γνώσης και πολιτισμού.

Ενέργειες Υλοποίησης

Η δράση «Η Φωνή του 5ου – Το Στούντιο των Μαθητών σε Δράση» υλοποιήθηκε σύμφωνα με τον αρχικό σχεδιασμό, με μικρές προσαρμογές που προέκυψαν από τη δυναμική της μαθητικής ομάδας.

Στην αρχή της σχολικής χρονιάς έγινε ενημέρωση των μαθητών και, μετά από εκδήλωση ενδιαφέροντος, συγκροτήθηκε η Μαθητική Ομάδα Πολυμέσων. Διαμορφώθηκαν οι πέντε υποομάδες (συντακτική, δημοσιογραφική, τεχνική, post-production, social media), στις οποίες οι μαθητές εντάχθηκαν με βάση τις κλίσεις τους, και ορίστηκε μαθητής-συντονιστής για την εσωτερική επικοινωνία και την τήρηση του χρονοδιαγράμματος.

Ακολούθησε σύντομη φάση εκπαίδευσης στη χρήση του εξοπλισμού του σχολικού στούντιο – μικροφώνων, καμερών, κονσόλας ήχου και φωτισμού – καθώς και στα λογισμικά Adobe Audition, Adobe Premiere και DaVinci Resolve. Παράλληλα, η συντακτική και δημοσιογραφική ομάδα εξοικειώθηκε με βασικές αρχές δημοσιογραφικού λόγου, δομής άρθρου, διεξαγωγής συνέντευξης και κανόνων δεοντολογίας.

Στη συνέχεια ξεκίνησε ο τακτικός κύκλος παραγωγής. Σε εβδομαδιαίες συναντήσεις προτείνονταν θέματα, μοιράζονταν αρμοδιότητες και τίθεντο προθεσμίες. Κάθε υποομάδα ανέλαβε διακριτό ρόλο: έρευνα και συγγραφή, συνεντεύξεις, ηχογραφήσεις και βιντεοσκοπήσεις, μοντάζ και επεξεργασία, διαχείριση αναρτήσεων στον ιστότοπο του σχολείου (<https://5lyk.gr>) και στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης.

Σε μηνιαία βάση παρήχθη τουλάχιστον ένα ολοκληρωμένο έργο – άρθρο, podcast, βίντεο ή συνέντευξη. Καλύφθηκαν θέματα της σχολικής ζωής, εκδηλώσεις, επέτειοι, προβληματισμοί της νεολαίας και ζητήματα του πολιτισμού της Λέσβου, ενισχύοντας την ψηφιακή παρουσία και την επικοινωνία του σχολείου με την τοπική κοινότητα.

Καθ' όλη τη διάρκεια της δράσης, ο Διευθυντής και ο Συντονιστής παρακολουθούσαν την πρόοδο, παρείχαν καθοδήγηση και διασφάλιζαν την τήρηση των κανόνων ασφαλούς χρήσης διαδικτύου, προστασίας προσωπικών δεδομένων και πνευματικών δικαιωμάτων. Σε τακτικές συναντήσεις ανατροφοδότησης οι μαθητές παρουσίαζαν τη δουλειά τους, εντόπιζαν δυσκολίες και πρότειναν βελτιώσεις. Η συνεργασία με εκπαιδευτικούς διαφορετικών ειδικοτήτων ενίσχυσε τη διαθεματική διάσταση της δράσης.

Η συμμετοχή διατηρήθηκε σταθερή και σταδιακά διευρύνθηκε, καθώς νέοι μαθητές εντάχθηκαν στην ομάδα. Το σχολικό στούντιο λειτούργησε ως ζωντανός χώρος δημιουργίας, μάθησης και συνεργασίας, αναδεικνύοντας τη φωνή της μαθητικής κοινότητας του 5ου ΓΕΛ Μυτιλήνης.

Υλικό (παράθεση υπερσυνδέσμου)

https://youtu.be/_LJ8vGUaies?si=QIWfR8qV-bE2rfiH

Προτάσεις για αναγκαίες επιμορφώσεις

Θέμα 1

Αξονας

Για τον άξονα «Διδασκαλία, Μάθηση και Αξιολόγηση» προτείνεται η διοργάνωση στοχευμένων επιμορφωτικών δράσεων, οι οποίες θα ενισχύσουν τις παιδαγωγικές και ψηφιακές δεξιότητες των εκπαιδευτικών και θα συμβάλουν στην αποτελεσματικότερη ανταπόκριση στις διαφορετικές ανάγκες των μαθητών. Βασική θεματική της επιμόρφωσης μπορεί να αποτελέσει η διαφοροποιημένη διδασκαλία σε τάξεις μικτής μαθησιακής ετοιμότητας. Η λειτουργία του Τμήματος Ένταξης, η παρουσία μαθητών με διαφορετικές εκπαιδευτικές, γλωσσικές και κοινωνικές ανάγκες, καθώς και η ανάγκη ενεργού συμμετοχής όλων των μαθητών καθιστούν απαραίτητη την επιμόρφωση σε τεχνικές προσαρμογής του περιεχομένου, της μεθόδου διδασκαλίας και των μαθησιακών δραστηριοτήτων. Παράλληλα, προτείνεται επιμόρφωση στη διαμορφωτική αξιολόγηση και στην αξιοποίηση εναλλακτικών τρόπων αποτίμησης της μαθησιακής προόδου. Η θεματική μπορεί να περιλαμβάνει τη δημιουργία κριτηρίων και ρουμπρικών αξιολόγησης, τη χρήση φύλλων παρατήρησης, την αυτοαξιολόγηση και ετεροαξιολόγηση των μαθητών, τη δημιουργία φακέλου εργασιών και την παροχή ουσιαστικής ανατροφοδότησης. Ιδιαίτερη έμφαση χρειάζεται να δοθεί στην αξιολόγηση ομαδικών εργασιών, παρουσιάσεων, podcast, βίντεο και άλλων σύνθετων μαθητικών προϊόντων. Χρήσιμη κρίνεται επίσης η επιμόρφωση στη μέθοδο των σχεδίων εργασίας και στη βιωματική, διερευνητική και διαθεματική μάθηση. Οι δράσεις που υλοποιήθηκαν γύρω από την τοπική ιστορία, το φυσικό περιβάλλον, τη σχολική βιβλιοθήκη και την παραγωγή ψηφιακού περιεχομένου έδειξαν ότι οι μαθητές ανταποκρίνονται θετικά όταν αναλαμβάνουν ενεργό ρόλο. Η επιμόρφωση μπορεί να επικεντρωθεί στον σχεδιασμό ρεαλιστικών χρονοδιαγραμμάτων, στην κατανομή ρόλων, στη διαχείριση μαθητικών ομάδων και στην αξιολόγηση των μαθησιακών αποτελεσμάτων των σχεδίων εργασίας. Επιπλέον, προτείνεται η επιμόρφωση στην παιδαγωγική αξιοποίηση ψηφιακών εργαλείων και εφαρμογών τεχνητής νοημοσύνης. Οι εκπαιδευτικοί χρειάζεται να γνωρίζουν τρόπους δημιουργίας διαδραστικού υλικού, ψηφιακών ερωτηματολογίων, παρουσιάσεων, εκπαιδευτικών βίντεο και δραστηριοτήτων που προάγουν τη συμμετοχή. Παράλληλα, απαιτείται ενημέρωση για την ορθή, ασφαλή και δεοντολογική χρήση της τεχνητής νοημοσύνης, την προστασία προσωπικών δεδομένων, την αξιολόγηση της αξιοπιστίας των πληροφοριών και την πρόληψη της άκριτης ή μη επιτρεπτής χρήσης της από τους μαθητές. Η επιμόρφωση προτείνεται να έχει εργαστηριακό και βιωματικό χαρακτήρα. Οι εκπαιδευτικοί μπορούν να εργαστούν σε μικρές ομάδες, να δημιουργήσουν σύντομα διδακτικά σενάρια, εργαλεία αξιολόγησης και ψηφιακές δραστηριότητες, τα οποία θα εφαρμόσουν πιλοτικά στις τάξεις τους. Μετά την εφαρμογή, θα ακολουθήσει συνάντηση ανατροφοδότησης και ανταλλαγής καλών πρακτικών. Ως πιθανοί επιμορφωτές

μπορούν να αξιοποιηθούν Σύμβουλοι Εκπαίδευσης, εκπαιδευτικοί Ειδικής Αγωγής, πανεπιστημιακοί συνεργάτες και μέλη του Συλλόγου Διδασκόντων με σχετική εμπειρία. Στόχος είναι η επιμόρφωση να μην εξαντληθεί σε θεωρητικές εισηγήσεις, αλλά να οδηγήσει σε άμεσα εφαρμόσιμες πρακτικές, κοινόχρηστο εκπαιδευτικό υλικό και σταθερή συνεργασία μεταξύ των εκπαιδευτικών.

Θέμα 2

Άξονας

Σχέσεις σχολείου - οικογένειας

Ειδικότερο Θέμα

Για τον άξονα «Σχέσεις σχολείου - οικογένειας» προτείνεται η διοργάνωση στοχευμένης επιμόρφωσης των εκπαιδευτικών με θέμα την αποτελεσματική επικοινωνία, τη συνεργασία και τη διαχείριση σύνθετων περιστατικών στις σχέσεις με τους γονείς και κηδεμόνες. Η οικογένεια αποτελεί βασικό συνεργάτη του σχολείου στην υποστήριξη της μαθησιακής πορείας, της φοίτησης, της συμπεριφοράς και της ψυχοκοινωνικής ανάπτυξης των μαθητών. Ωστόσο, η επικοινωνία σχολείου και οικογένειας δεν είναι πάντοτε εύκολη, ιδιαίτερα όταν αφορά μαθησιακές δυσκολίες, αυξημένες απουσίες, προβλήματα συμπεριφοράς, σχολικό εκφοβισμό, συγκρούσεις ή διαφορετικές προσδοκίες σχετικά με τον ρόλο του σχολείου. Για τον λόγο αυτό κρίνεται αναγκαία η ενίσχυση των δεξιοτήτων των εκπαιδευτικών στον συγκεκριμένο τομέα. Βασική θεματική της επιμόρφωσης μπορεί να αποτελέσει η αποτελεσματική και μη συγκρουσιακή επικοινωνία με τους γονείς. Οι εκπαιδευτικοί χρειάζεται να εξοικειωθούν με τεχνικές ενεργητικής ακρόασης, σαφούς διατύπωσης παρατηρήσεων, παροχής ανατροφοδότησης και αποκλιμάκωσης εντάσεων. Ιδιαίτερη έμφαση πρέπει να δοθεί στον τρόπο με τον οποίο παρουσιάζονται προβλήματα φοίτησης, επίδοσης ή συμπεριφοράς, ώστε η συζήτηση να παραμένει παιδαγωγική, τεκμηριωμένη και προσανατολισμένη στην αναζήτηση λύσεων. Παράλληλα, προτείνεται επιμόρφωση στη διαχείριση δύσκολων συναντήσεων με γονείς και κηδεμόνες. Μέσα από μελέτες περίπτωσης και προσομοιώσεις μπορούν να εξεταστούν περιστατικά έντονης διαφωνίας, άρνησης αποδοχής ενός προβλήματος, επιθετικής συμπεριφοράς ή υπερβολικών απαιτήσεων. Στόχος είναι οι εκπαιδευτικοί να μπορούν να διατηρούν σταθερά όρια, να προστατεύουν τον παιδαγωγικό τους ρόλο και ταυτόχρονα να διαφυλάσσουν τη δυνατότητα συνεργασίας με την οικογένεια. Χρήσιμη κρίνεται επίσης η επιμόρφωση σε θέματα υποστήριξης οικογενειών εφήβων. Η περίοδος της εφηβείας συνοδεύεται συχνά από αλλαγές στη συμπεριφορά, δυσκολίες επικοινωνίας, άγχος, σχολική πίεση, συγκρούσεις, απομόνωση ή προβληματική χρήση του διαδικτύου. Οι εκπαιδευτικοί χρειάζεται να

γνωρίζουν πώς μπορούν να ενημερώνουν υπεύθυνα τους γονείς, χωρίς να υποκαθιστούν τους ειδικούς, και πώς να τους κατευθύνουν προς τις κατάλληλες υποστηρικτικές δομές όταν αυτό απαιτείται. Επιπλέον, προτείνεται ενημέρωση σχετικά με την επικοινωνία με οικογένειες μαθητών με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες, γλωσσικές δυσκολίες ή διαφορετικό πολιτισμικό υπόβαθρο. Η συνεργασία πρέπει να βασίζεται στον σεβασμό, στην αποφυγή στερεοτύπων και στη σαφή παρουσίαση των εκπαιδευτικών αναγκών και των διαθέσιμων δυνατοτήτων υποστήριξης. Ιδιαίτερη θεματική μπορεί να αποτελέσει η ασφαλής ψηφιακή επικοινωνία σχολείου και οικογένειας. Χρειάζεται να αποσαφηνιστούν οι επίσημοι δίαυλοι επικοινωνίας, τα όρια στη χρήση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, εφαρμογών ανταλλαγής μηνυμάτων και κοινωνικών δικτύων, καθώς και οι υποχρεώσεις προστασίας προσωπικών δεδομένων. Η επιμόρφωση πρέπει να συμβάλει στη διαμόρφωση κοινών κανόνων, ώστε η επικοινωνία να είναι έγκαιρη και λειτουργική, χωρίς να καταργούνται τα επαγγελματικά όρια και ο προσωπικός χρόνος των εκπαιδευτικών. Η επιμόρφωση προτείνεται να έχει βιωματικό χαρακτήρα και να περιλαμβάνει σύντομες εισηγήσεις, μελέτες πραγματικών περιστατικών, παιχνίδια ρόλων και δημιουργία κοινών προτύπων επικοινωνίας. Μπορούν να διαμορφωθούν υποδείγματα ενημέρωσης γονέων, πρωτόκολλα διαχείρισης δύσκολων συναντήσεων και κοινές αρχές συνεργασίας σχολείου – οικογένειας. Ως επιμορφωτές μπορούν να αξιοποιηθούν Σύμβουλοι Εκπαίδευσης, ψυχολόγοι, κοινωνικοί λειτουργοί, στελέχη του ΚΕΔΑΣΥ και εκπαιδευτικοί με εμπειρία στη διαμεσολάβηση και στη διαχείριση σχολικών συγκρούσεων. Στόχος είναι η δημιουργία μιας σταθερής κουλτούρας συνεργασίας, στην οποία σχολείο και οικογένεια θα λειτουργούν με αμοιβαίο σεβασμό, σαφείς ρόλους και κοινή ευθύνη για την πρόοδο και την ευημερία των μαθητών.
